Istituto Comprensivo "Cesare Cantù" - Milano

SCHEDA SINTETICA DEL PROGETTO

Anno Scolastico 2023-2024

DENOMINAZIONE PROGETTO	**CRESCERE CON IL TEATRO E CON LA MUSICA** *"Basta aver osservato un bambino nell'abbandono del suo gioco per convincersi di come la tendenza a recitare sia di tutti i bambini, senza eccezione, e che nessuno meglio di loro sa vivere in piena sincerità lo stato, per così dire, dell'attore"* (Maria Signorelli – burattinaia, costumista e scenografa teatrale)
RESPONSABILE PROGETTO	DI BARTOLOMEO CRISTINA
DESTINATARI	Alunni di classe seconda primaria dell'Istituto.
OBIETTIVI E FINALITÀ	• Offrire a tutti gli alunni l'opportunità di esprimere le proprie emozioni e di "mettersi in gioco" • Sperimentare linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, musica, canto, danza e parola • Sviluppare il senso ritmico tramite il movimento, il canto e l'uso di strumenti a percussione • Sviluppre la coordinazione e la capacità di muoversi coerentemente nello spazio e nel tempo musicale • Divertirsi con la musica • Potenziare la conoscenza di sé e dell'altro • Favorire la fiducia in se stessi e negli altri • Favorire e sviluppare l'autonomia, l'iniziativa, la capacità di scelta • Migliorare, potenziare e recuperare le competenze linguistiche • Favorire la consapevolezza della propria corporeità • Educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO / METODOLOGIA	• Individuazione, con la collaborazione degli insegnanti, della tematica da affrontare • Scelta di parti recitate e cantate • Attivazione di gruppi di compito per la realizzazione di laboratori manuali ed espressivi finalizzati all'elaborazione e alla costruzione degli elementi teatrali: recitazione, canti, danze, preparazione delle scenografie e dei costumi • Didattica laboratoriale a classi aperte parallele.
TEMPI / DURATA	Primo quadrimestre
RISORSE UMANE	• I docenti delle classi coinvolte: con il ruolo di progettare il percorso e facilitare la partecipazione di ciascun alunno nella propria specificità • Gli alunni: veri e propri protagonisti sia della realizzazione dello spettacolo sia del percorso di preparazione dello stesso • Alcuni genitori: che possono aiutare, a livello organizzativo, la messa in atto del progetto

RISORSE MATERIALI	• Costumi e materiale necessario all'allestimento della scenografia • Materiale audio (impianto voci) • Materiale di facile consumo

PRODOTTI REALIZZATI	•Spettacoli teatrali realizzati nelle diverse classi dell'Istituto • Filmati

MONITORAGGIO E VERIFICA	• Verifiche predisposte dai docenti al termine dell'attività di laboratorio, relative al raggiungimento degli obiettivi prefissati • Realizzazione dello spettacolo teatrale quale conclusione delle attività di laboratorio • Osservazioni in itinere

BENI E SERVIZI	Acquisto materiale di facile consumo e, in caso di necessità, di strumentazione tecnica

COLLABORAZIONI ENTI/ASSOCIAZIONI ETC.	-

SPESE	Ore di docenza 6/8 per classe di prestito professionale di docenti dell'istituto Spese per personale ATA in caso di realizzazione della rappresentazione oltre l'oario previsto Spese per materiali:

DATA: **19 OTTOBRE 2023**

In fede

Cristina Di Bartolomeo